



KUNSTANSTIFTER

Verlag für Illustration

Vorschau &  
Gesamtprogramm

Frühjahr 2024



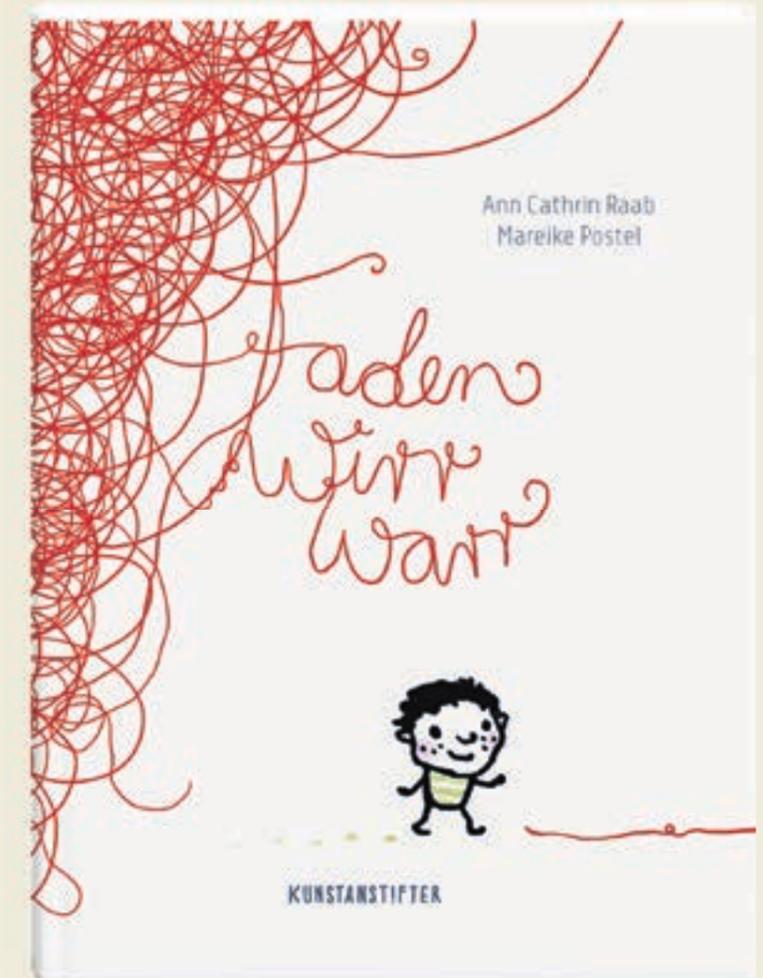
Ann Cathrin Raab & Mareike Postel

## Fadenwirrwarrr

Originalausgabe  
 Hardcover  
 Format: 195 x 260 mm  
 Umfang: 40 Seiten  
 ISBN: 978-3-948743-34-5  
 Preis: 20 € (D) / 20,60 € (A)  
 ET: 22. Januar 2024



Kreativmaterial verfügbar:  
[kunststifter.de/buecher/fadenwirrwarrr](http://kunststifter.de/buecher/fadenwirrwarrr)



Ann Cathrin Raab: »Zuerst war die Idee da, dann mussten Text und Hauptfigur her. Figuren finde ich immer auf Papier. Das ist ein regelrechtes Casting, bei dem sich viele verschiedene mit Tinte und Feder gezeichnete Figuren auf Zeichenblättern tummeln, bis die richtige erscheint und zum Protagonisten des Buches erklärt wird. Die finalen Illustrationen für das Fadenwirrwarrr habe ich schließlich mit dem Zeichenboard am Computer gezeichnet und durch Mareikes Text ergänzt.«

»Nanu, ist dieser Faden lang!  
 Was ich mit dem wohl machen kann?  
 Ich roll ihn lieber erstmal ein  
 und nehm ihn mit und dann ...  
 Oh Nein!  
 Das wird ein bisschen kompliziert ...  
 Der Faden hat sich schlimm verwirrt.«

Ein Kind entdeckt einen langen roten Faden. Schnell verwirrt sich dieser und das Kind gleich mit. Als es mit einer Schere versucht, dem Chaos Einhalt zu gebieten, wächst aus dem riesigen Fadenwirrwarrr plötzlich eine Kreatur mit Eigenleben, und beginnt, mit dem Kind zu interagieren. Es entspinnt sich ein spannendes Hin und Her, bis sich die beiden schließlich verbünden und gemeinsam auf neue Abenteuer begeben.

Ann Cathrin Raab und Mareike Postel zeigen im Rahmen einer äußerst schlichten Kulisse, wie schön die kindliche Fantasie neue Wesen und Welten entstehen lassen kann.



© Privat



© Julia Leu

Ann Cathrin Raab, Jahrgang 1979, studierte Illustration an der HAW in Hamburg und illustriert seit 2006 freiberuflich für verschiedene Verlage und Firmen. Sie liebt es, lustige Figuren zu zeichnen und sich skurrile Geschichten auszudenken. Ihre Bücher wurden mehrfach ausgezeichnet. Zusammen mit ihrem Mann, ihren zwei Kindern und dem Kater Klaus lebt sie in Neumünster in Schleswig-Holstein.

Mareike Postel, 1983 in Niedersachsen geboren, begeistert sich seit jeher für Reime, lyrische Sprache, lustige und skurrile Geschichten, bunte Farben und kreative Ideen. Um diese Interessen zusammenzubringen, wurde sie Lehrerin für die Fächer Deutsch und Kunst und begann parallel mit dem Verfassen eigener Geschichten.

Bereits erschienen:



Christina Röckl

## Bus

Originalausgabe  
 Hardcover mit partieller  
 UV-Lackierung  
 Format: 170 x 277 mm  
 Umfang: 36 Seiten  
 ISBN: 978-3-948743-23-9  
 Preis: 22 € (D) / 22,70 € (A)  
 ET: 26. Februar 2024



Auch als limitierte Sonderedition von  
 50 Exemplaren erhältlich: Bestellung  
 unter [christina.roeckl@gmx.de](mailto:christina.roeckl@gmx.de)

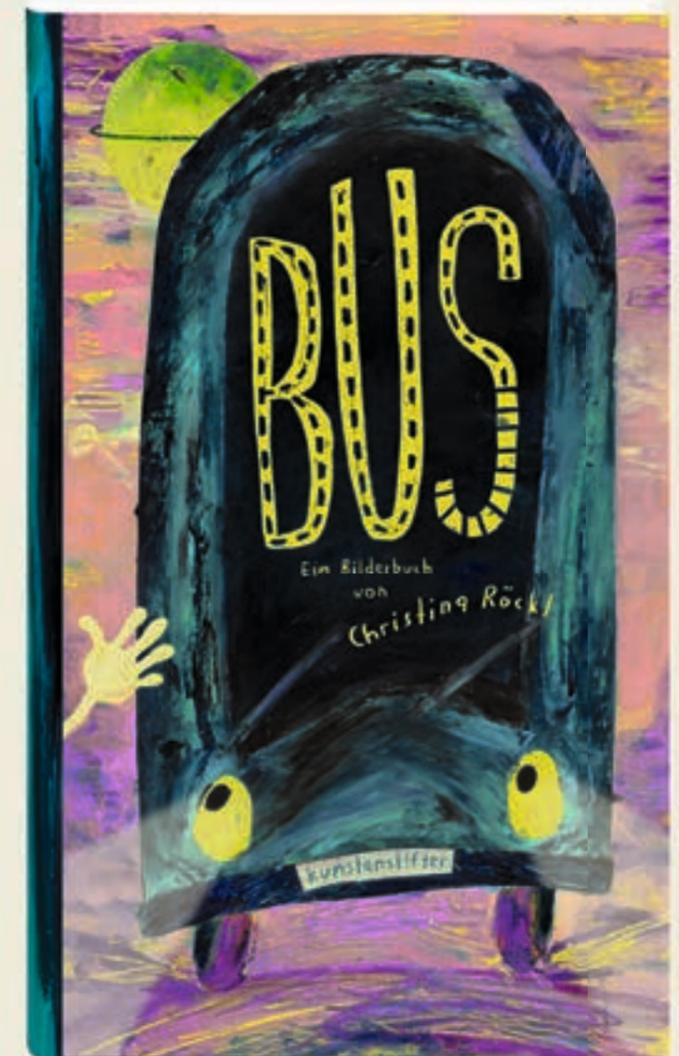
*Christina Röckl: »Ich arbeite sehr intuitiv und lasse mir genügend Freiraum beim Entwickeln eines Bilderbuches. Nach einem Storyboard mit daumengroßen Seitenskizzen geht es an die großen Originale. Schritt für Schritt bauen sich diese auf und entwickeln beim Machen ein Eigenleben mit all ihren Details. Der Bus stellte mich dabei vor eine neue Herausforderung: Da das Buch fast ohne Worte auskommt und sich Seitenstrukturen und Charaktere fortlaufend wiederholen, war eine exakte Planung des Storyboards nötig. Immer wieder änderte ich feine Nuancen, bis der Bus richtig rollte. Danach malte ich alle Bilder und Figuren parallel, Detail für Detail. Fast meditativ.«*



© Masixole Neevu Studio

Christina Röckl ist in einem kleinen Dorf im Vogtland mit mehr Wäldern und Feldern als Menschen aufgewachsen. Dort tippte sie am liebsten Texte auf der Schreibmaschine ihres Opas, tauschte Salamander am Gartenzaun und bemalte Ziegelsteine mit bunten Bildern. Wenn Christina gerade keine Bücher macht, Bilder malt oder mit ihren Werken durch die Welt tourt, wettet sie mit ihrem Partner an ganz normalen Regentagen, wer die meisten Leute, denen sie begegnen, zum Lächeln bringen kann. Sie lebt und arbeitet in Leipzig.

Bereits erschienen:



Ein Bus fährt. Tagein, tagaus. Die Stimmung zäääh. Doch dann ...

Es ist ein ganz normaler Morgen. Du wachst auf, gehst aus dem Haus, zur Haltestelle, steigst in den Bus. Irgendwie schauen alle schief bis grimmig. Regen. Nass. Naja. Neben dir plötzlich ein Stups: »Ist das nicht ein toller Tag?« – Dazu ein breites Grinsen. Du bist verwirrt. Kurz. Eins, zwei, drei. Dann lächelst du zurück. Dein Lächeln bleibt. Du grinst und wünschst der Dame mit grün-pinkem Flausch einen guten Morgen. Sie guckt verdutzt. Eins, zwei, drei.

Die Jugendliteraturpreisträgerin Christina Röckl erzählt mit rauschenden Farben und witzigen Charakteren über einen Tag im Bus. Fast ohne Text führt sie uns zu den kleinen Dingen, die die Welt zum Tanzen bringen, und zeigt, was wir mit winzigen Impulsen wie einem einfachen Lächeln bewirken können.

Charlotte Müller

## Claras Weg

Buchgestaltung: Christiane Dunkel-Koberg

Originalausgabe  
Hardcover

Format: 210 x 297 mm

Umfang: 56 Seiten

ISBN: 978-3-948743-31-4

Preis: 24 € (D) / 24,70 € (A)

ET: 26. Februar 2024



Charlotte Müller: »Ich habe die Bilder und den Aufbau der Geschichte zuerst eine ziemlich lange Weile im Kopf und wenn der Zeitpunkt gekommen ist, beginne ich mit Skizzen, die ich immer weiter ausarbeite. Nach dem Bleistift kommt der Fineliner und dann die Gouache- oder Aquarellfarbe dazu. Beim Zeichnen fallen mir noch ein paar neue Ideen ein und wenn alles fertig ist, werden manche Bilder digital nachbearbeitet.«

© Anne Lüders

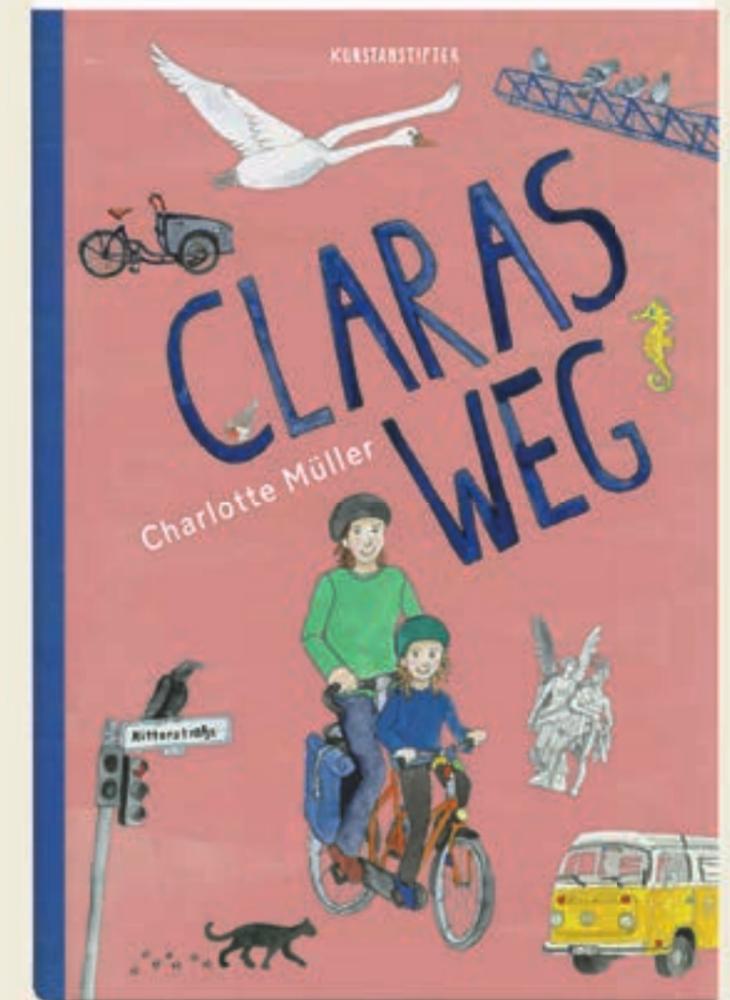


Charlotte Müller wurde in Berlin geboren und hat mit drei Jahren Fahrrad fahren gelernt. Mit dem Bremsen hat es anfangs nicht gut geklappt. Sie studierte Kunsttherapie in der Nähe von Bremen und Kunst im Kontext an der Universität der Künste in Berlin. Charlotte verbringt viel Zeit auf dem Fahrrad und beim Zeichnen und arbeitet als freie Illustratorin und in der Kunstvermittlung.

© Privat



Christiane Dunkel-Koberg geboren in Linz / Donau, aufgewachsen am Waldrand, studierte Kunsterziehung und Textilgestaltung in Linz und Kommunikationsdesign mit Schwerpunkt Typografie in Kiel. Sie hat ein silbernes und ein grünes Fahrrad und je nach Laune fliegt sie mit dem einen oder anderen von A nach B oder vom See zum Meer.



Clara wohnt in einer großen Stadt und fährt jeden Tag mit dem Fahrrad zur Schule. Der Weg ist weit, aber es wird niemals langweilig! In der Stadt gibt es ständig etwas Neues zu entdecken. Die Jahreszeiten ändern sich und mit ihnen das Wetter und die Natur. Im Winter ist es morgens stockdunkel und Clara fährt in den Sonnenaufgang; im Frühling ist es mild und die Vögel zwitschern. Baustellen – für Abwechslung ist immer gesorgt. Und manchmal gerät Clara ins Träumen ... Dann sieht der Schulweg auch in ihrer Fantasie ganz anders aus!

Die bunte Mischung aus Wimmelbuch, erzählendem Bilderbuch und fantasievollen Illustrationen macht Lust darauf, sich selbst aufs Fahrrad zu schwingen und die eigenen Wege neu zu entdecken.

Bereits erschienen:





Pauline Pete

## Lieblingspulli

Originalausgabe  
 Hardcover  
 Format: 210 x 297 mm  
 Umfang: 40 Seiten  
 ISBN: 978-3-948743-33-8  
 Preis: 22 € (D) / 22,70 € (A)  
 ET: 22. Januar 2024



Pauline Pete: »Das Buch ist mit einer Mischtechnik aus Tusche, Buntstift, Gouache und Aquarellfarbe entstanden. Die Materialien ermöglichen es mir, unterschiedliche Strukturen, Muster und Flächen herzustellen. Als zentrales Element des Buches stand von Anfang an der Pulli. Dieser ist mit besonders deckenden und leuchtenden Gouachefarben gemalt. Darüber habe ich eine feine Struktur mit Buntstift gelegt, um ein Gefühl von Wolle zu erzeugen.«



© Privat

Pauline Pete ist 1996 in Fulda geboren und ländlich in der Rhön aufgewachsen. Schon früh fing sie an zu malen und zu zeichnen. Als Kind liebte sie es, sich vorlesen zu lassen und dabei zu basteln und das Vorgelesene zu illustrieren. Da ihre Liebe zu Geschichten und Büchern nie versiegte, beschloss sie 2017 ein Illustrationsstudium an der HAW in Hamburg zu beginnen, wo sie aktuell ihren Master absolviert. Sie lebt mit ihrem Freund Jakob und Hund Merlin in Hamburg.



»Als ich klein war, strickte mir meine Oma einen Pullover: Mein liebstes Kleidungsstück von allen!«

In ihrem ersten eigenen Bilderbuchwerk erzählt Pauline Pete in wenigen Worten und großartigen Bildern von einer besonderen Beziehung eines Mädchens zu seiner Großmutter.

Die beiden unternehmen gemeinsam eine HeiBluftballonfahrt, gehen ins Museum und in die Stadt bummeln. Doch auch wenn das Mädchen allein unterwegs ist, denkt sie an ihre Oma, wenn sie den selbstgestrickten Pulli trägt. Er steht für die enge und glückliche Bindung der beiden und spendet ihr Trost, als ein schwieriger Abschied ansteht.

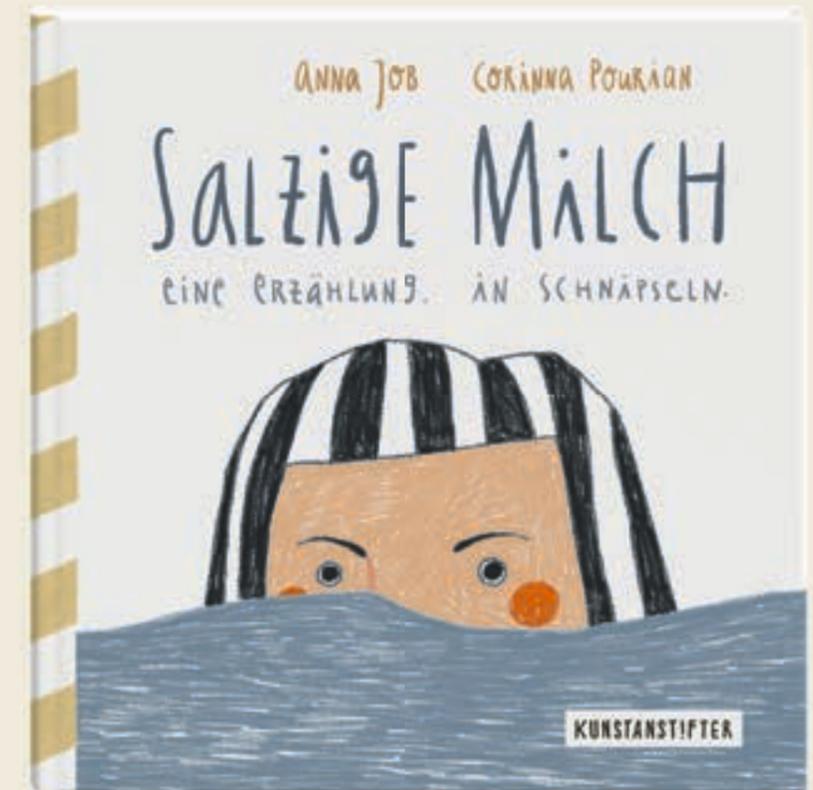
Der Lieblingspulli wird gemeinsam mit all den schönen Kindheitserinnerungen viele Jahre bis ins Erwachsenenalter liebevoll von ihr aufbewahrt, bis sie ihn eines Tages weitergibt, auf dass ihr Sohn darin dieselbe Geborgenheit spüren und seine eigenen Erinnerungen und Abenteuer sammeln kann.

Corinna Schmelter-Pourian & Anna Job

## Salzige Milch

Buchgestaltung: Theresa Schwietzer

Originalausgabe  
 Hardcover, Recyclingpapier  
 Format: 200 x 200 mm  
 Umfang: 152 Seiten  
 ISBN: 978-3-948743-32-1  
 Preis: 26 € (D) / 26,80 € (A)  
 ET: 22. Januar 2024



### Elternschaft – Elternglück?

In diesem poetischen Erzählband setzt sich die Autorin Anna Job mit den unterschiedlichen Facetten der Wagnisse Liebe und Elternschaft auseinander. Sie erzählt von den Verlockungen der Freiheit, der Sehnsucht nach Verbundenheit. Vom Zauber der Mutterschaft und den Brüchen, die dieses Glück begleiten. Von Abenteuern und dem Willen, die Macht der Angst zu brechen. Und von der Liebe zum Meer.

Dass Liebe und Verantwortung, Mutterschaft und Fürsorge nicht das Gegenteil von Freiheit bedeuten müssen, auch davon erzählt dieses Buch in melancholischen und zugleich leichtfüßigen Gedichten und Kurzprosa. Die Texte werden aufs Charmanteste von den farbenfrohen figürlichen Szenen der Illustratorin Corinna Schmelter-Pourian eingerahmt.

*Corinna Schmelter-Pourian: »Die Bilder zu diesem Text habe ich digital gezeichnet. Sie sind mein erster Ausflug in diese Welt, früher habe ich in analogen Collagen illustriert, immer noch liebe ich das Miteinander von Mustern und Texturen – besonders die von (digitalen) Buntstiften. Passend zum fragmentarischen Text sind die Bilder ausschnitthaft und assoziativ. Sie waren beim Lesen sofort in meinem Kopf, und ich habe sie genauso gezeichnet – ohne Storyboard. Das Kritzeln fand ich wesentlich spannender als das Überarbeiten. So bewegt sich die Protagonistin mit der charakteristischen Frisur auf der gezeichneten Erzählebene durch ihr unperfektes, buntes Leben.«*

© Manuela Schönau-Jahn



Corinna Schmelter-Pourian ist Illustratorin, Kunstvermittlerin und Theaterpädagogin. Sie wuchs in Gütersloh auf, studierte in Hildesheim Kulturpädagogik und lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Bremen (leider noch nicht ganz am Meer).

© Privat



Anna Job schreibt gerne über Mütter. Wasser. Kompost. Und an Bäume. Bisschen lyrisch. Als freie Autorin. Germanistin. Halbe Informatikerin. Und bisschen Texterin. Sie lebt in München, liebt einen Mann, zwei Kinder und zwei Kater. Und vier Hühner.

© Privat



Theresa Schwietzer, 1988 in Hamburg geboren, studierte Illustration und Kommunikationsdesign an der FH Münster (MSD). Nach einem Zwischenstopp in Hamburg lebt und arbeitet sie seit 2022 in Duisburg als freiberufliche Grafikerin und Illustratorin.

Roberta Bergmann & Wolfgang Borchert

## Laternenträume

Originalausgabe  
 Hardcover, Halbleinen  
 mit Prägung und Lesebändchen  
 Format: 150 x 210 mm  
 Umfang: 192 Seiten  
 ISBN: 978-3-948743-28-4  
 Preis: 28 € (D) / 28,80 € (A)  
 ET: 26. Februar 2024



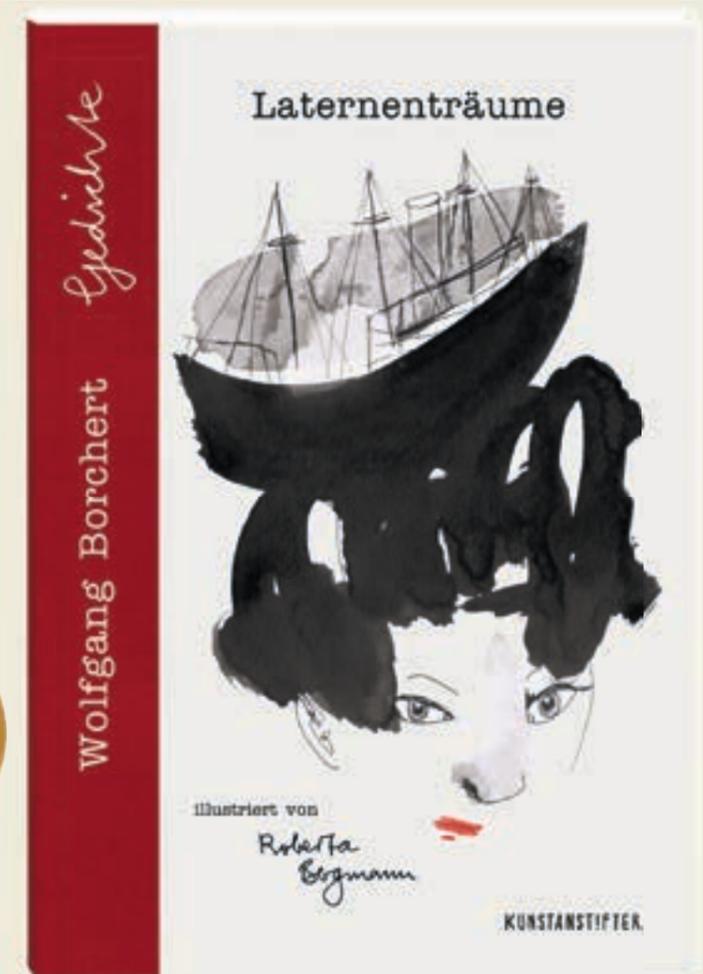
Roberta Bergmann: »Borcherts Leben und Werk faszinieren mich schon seit meiner Kindheit. Mich zeichnerisch nun mit seinen Gedichten auseinanderzusetzen, war ein lang gehegter Wunsch. Mit Hilfe von Blau- und Kohlepapier, Pinsel, Feder, schwarzer Tusche und wenigen Aquarellfarben entstanden an die 170 analoge Zeichnungen, die ich anschließend eingescannt und digital bearbeitet habe. Als Buchgestalterin wollte ich jedem Gedicht visuell genügend Raum geben. Deshalb entwickeln sich die meisten der 37 Gedichte und Aphorismen über mehrere Seiten zu kleinen Bildergeschichten. Die Typografie des Buches ist mit Handschrift und Schreibmaschinenschrift an die damalige Zeit angelehnt.«



© Privat

Roberta Bergmann ist eine deutsche Illustratorin, Buchgestalterin und Autorin. Aufgewachsen in Nordhausen, studierte sie Grafikdesign in Braunschweig, wo sie mit vier Kommilitoninnen die »Ateliergemeinschaft Tatendrang-Design« gründete. 2019 gründete Roberta »Der kreative Flow« – eine Plattform für Kreativschaffende, zu der auch der gleichnamige Podcast und Blog gehören. Sie arbeitete u.a. als Gastprofessorin für Gestaltungsgrundlagen an der HBK Braunschweig.

Verängstigt strebt ein Seepferdchen zum Stalle.



Der Schriftsteller Wolfgang Borchert (1921-1947) zählt zu den bekanntesten Vertreter\*innen der Trümmerliteratur. Sein lyrisches Werk erzählt von seiner Heimatstadt Hamburg, dunklen Abenden und Nächten, von Liebe, Rausch und Abschied. Die Gedichte lesen sich wie ein Streifzug durchs Laternenlicht der Stadt, hin- und hergerissen zwischen Melancholie und Lebenshunger.

Wolfgang Borcherts Texte begleiten die Illustratorin Roberta Bergmann schon seit ihrer Jugend. Um sein lyrisches Werk zu ehren, hat sie frei und experimentell Illustrationen geschaffen, die Borcherts Gedichte visuell ergänzen, weitererzählen und so näher ins fahle Laternenlicht rücken.

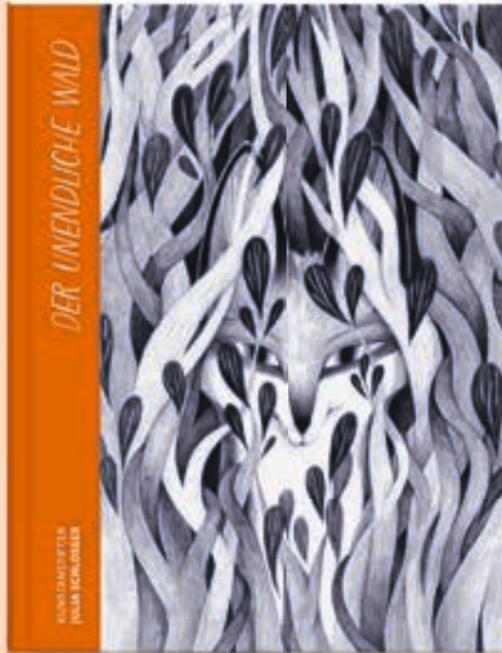
Bereits erschienen:



Julia Schlosser

## Der unendliche Wald

Buchgestaltung: Franziska Walther



Julia Schlosser entführt uns mit ihren zauberhaften Bleistift-Illustrationen und in wenigen Worten in einen Wald, der sich verändert. Wir begleiten den kleinen Fuchs, der zwischen den Bäumen umherstreift, und auf all die Geschichten horcht, die die anderen Lebewesen erzählen. Doch da ist auch ein beunruhigendes Grollen, dem er folgt, und das ihn zu riesigen, zornigen Händen führt, die die Erde aufreißen. Der Fuchs flieht. Aber wohin? Irgendwann hat er davon gehört, dass es irgendwo noch einen anderen Wald geben soll, den unendlichen Wald. Ob es ihn wirklich gibt?

Originalausgabe  
Hardcover  
Druck in Sonderfarben  
Format: 239 x 310 mm  
Umfang: 36 Seiten  
ISBN: 978-3-948743-24-6  
Preis: 25 € (D) / 25,70 € (A)  
Erschienen: 10.07.2023



Anna Gusella

## Wolkentiere und Quadrat

Eine besonders eigensinnige Wolke experimentiert für ihr Leben gern. Ihr Formenreichtum scheint endlos: Von Tannenbaum bis Gugelhupf über Fantasietiere und geometrische Formen. Als quadratische Wolke zieht sie sogar die Aufmerksamkeit der Menschen auf sich. Doch trotz ihres abwechslungsreichen Lebens verspürt sie eine unerklärliche Sehnsucht. Bis der Wind sie eines Tages in eine unbekannte Gegend trägt, wo unsere Wolke plötzlich eine neue Art der Verwandlung erfährt ... Und das Ende wird zu einem neuen Anfang.

Originalausgabe  
Hardcover  
Format: 175 x 252 mm  
Umfang: 84 Seiten  
ISBN: 978-3-948743-27-7  
Preis: 25 € (D) / 25,70 € (A)  
Erschienen: 10.07.2023



Reto Crameri

## Alula Garten / Urwald

Originalausgabe  
Silent Book  
Wendebuch, Hardcover  
Druck in 4 Sonderfarben  
Format: 184 x 245 mm  
Umfang: 56 Seiten  
ISBN: 978-3-948743-26-0  
Preis: 24 € (D) / 24,70 € (A)  
Erschienen: 27.01.2023

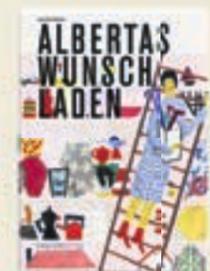


Siebdruck-Poster  
erhältlich!



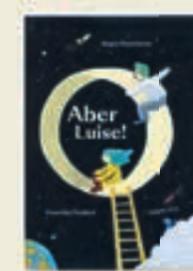
Wenn Kinder spielen, öffnen sie das Tor zu einer phantastischen Welt. Nennen wir sie Alula. Sie ist abenteuerlich und überraschend, voller Gefahren und exotischer Kreaturen. Alula ist auch ein ganz spezielles Wort: ein Palindrom. Lies es mal von hinten!

Zwei Kinder pirschen einer Katze hinterher. Oder ist es doch ein exotischer Schmetterling, den die beiden verfolgen? Ohne Worte erzählt Reto Crameri in seinen Illustrationen von der abenteuerlichen Expedition der beiden Kinder – und zwar in Form eines Wendebuchs auf zwei unterschiedliche Weisen. Die eine Geschichte zeigt die zwei Kinder beim Spielen in einem Garten.



Martina Walther  
Albertas Wunschladen

Hardcover mit Perleffekt  
44 Seiten | 203 x 290 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-948743-03-1



Franziska Neubert & Jürgen Banscherus  
Aber Luise!

Hardcover  
32 Seiten | 207 x 290 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-948743-07-9



Pei-Yu Chang & Daniel Fehr  
Das Dorf der Fische

Hardcover  
32 Seiten | 220 x 280 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-948743-12-3





Judith Auer & Luca Tortolini  
**Der Spaziergang des Herrn Momo**

Hardcover  
32 Seiten | 207 x 273 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-948743-18-5



Renate Wacker  
**Morgens früh um 6**

Hardcover  
28 Seiten | 195 x 255 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-96-8



Leonora Leitl  
**Kaiserschmarrn**  
Mein genialer Sommer mit Ziege

Hardcover,  
gummiert und partiell lackiert  
208 Seiten | 160 x 230 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-948743-08-6



Linda Wolfsgruber  
**Die kleine Waldfibel**

Hardcover mit Prägung  
und 12 Transparentblättern  
144 Seiten | 135 x 210 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-92-0



Linda Wolfsgruber & Anna Rottensteiner  
**Eissterne im Sommer**

Hardcover und Halbleinen  
32 Seiten | 200 x 280 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-57-9



Luisa Jung & Heidi Viherjuuri  
**Rolf, der Bücherheld**

Hardcover mit Halbleinen  
36 Seiten | 250 x 250 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-97-5



Lena Steffinger  
**Monsteroma**

Hardcover  
28 Seiten | 205 x 245 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-948743-14-7



Linda Wolfsgruber  
**Das Bärenhäufchen**

Hardcover mit partiellem Glitzerlack  
32 Seiten | 226 x 320 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-948743-13-0

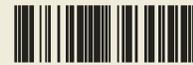


Geschenkpapier  
erhältlich!



Anna Grabener  
**Der Bonsaipottwal**

Hardcover mit partiellem UV-Lack  
und Halbleinen  
44 Seiten | 303 x 235 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-948743-05-5



Raffaella Schöbitz & Kerstin Hau  
**Paulette und Minosch**

Hardcover mit partiellem UV-Lack  
32 Seiten | 248 x 260 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-90-6



Linda Wolfsgruber & Michael Stavarič  
**Als der Elsternkönig sein Weiß verlor**

Hardcover mit Halbleinen  
36 Seiten | 289 x 248 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-47-0



Sabine Rufener  
**Der Wal im Garten**

Hardcover mit Prägung  
36 Seiten | 225 x 295 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-948743-00-0



Serafina  
Nominierung 2021



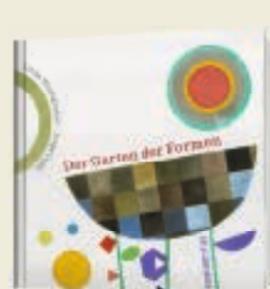
Leonora Leitl  
**Krissi Krampus**

Hardcover mit partiellem Glitzerlack  
40 Seiten | 215 x 280 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-948743-04-8



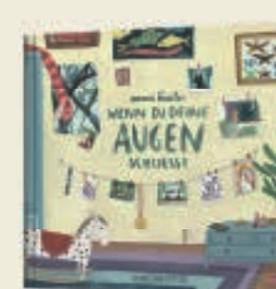
Malin Widén  
**Auf der Insel**

Hardcover mit partiellem UV-Lack  
52 Seiten | 200 x 250 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-948743-02-4



Linda Wolfsgruber & Jorge Luján  
**Der Garten der Formen**

Hardcover mit vier Aufklappseiten  
40 Seiten | 270 x 270 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-74-6



Amrei Fiedler  
**Wenn du deine Augen schließt**

Hardcover mit Schutzumschlag  
32 Seiten | 240 x 235 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-87-6



Laura Bednarski  
**Der lange Weg nach Hause**

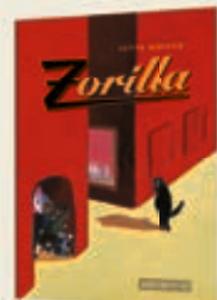
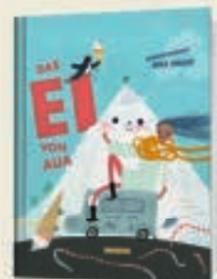
Silent Book  
Hardcover  
36 Seiten | 220 x 250 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-95-1



Liliane Steiner  
**Louisa und die Schattenmonster**

Hardcover mit partiellem UV-Lack  
28 Seiten | 230 x 300mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-948743-01-7





Ann Cathrin Raab  
**Grünkäppchen und der böse Elefant**

Hardcover  
32 Seiten | 260 x 220 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-948743-10-9



Sabi Kasper  
**Nach Flandern wandern**

Fünf Gedichte  
Hardcover  
56 Seiten | 160 x 220 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-86-9



Mareike Engelke & Rike Drust  
**Das Ei von Aua**

Hardcover mit partiellem UV-Lack  
52 Seiten | 175 x 245 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-94-4



Jutta Bücker  
**Zorilla**

Hardcover  
mit partiellem UV-Lack  
36 Seiten | 225 x 300 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-71-5



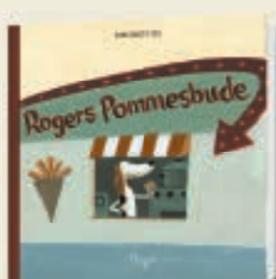
Katharina Sieg & Thomas J. Hauck  
**Das blaue Herz von Finn**

Hardcover  
36 Seiten | 200 x 260 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-79-1



Yvonne Kuschel  
**Gelber Hund, grüne Katze**

Hardcover mit Halbleinen  
48 Seiten | 230 x 190 mm  
19 € (D) / 19,60 € (A) | 978-3-942795-33-3



Judith Auer  
**Ein Stück Käse**

Hardcover  
32 Seiten | 210 x 264 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-91-3



Rogé  
**Rogers Pommestube**

Hardcover mit Halbleinen und Prägung  
32 Seiten | 260 x 265 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-99-9



Annegret Ritter  
**Im Wald wird's eng**

Hardcover mit zwei Aufklappseiten  
und partiellem UV-Lack  
36 Seiten | 200 x 227 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-89-0



Eleanor Sommer  
**Die Mondfrau und die Sonnenfrau**

Hardcover  
32 Seiten | 280 x 220 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-83-8



Iris Anemone Paul  
**Polka für Igor**

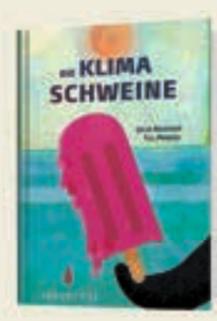
Hardcover mit Schutzumschlag,  
Druck in vier Sonderfarben  
44 Seiten | 290 x 300 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-70-8



Gewinner des DJLP  
2019 in den Kategorien  
»Bilderbuch« und  
»Neue Talente«

Auf der Longlist der  
Schönsten Deutschen  
Bücher der Stiftung  
Buchkunst 2018

Auf der Buchempfehlungsliste »Der Rote Elefant«



Louise Heymans  
**Ein Seemann namens Ozean**

Hardcover mit partiellem Relieflack  
48 Seiten | 220 x 278 mm  
22 € (D) / 22,60 € (A) | 978-3-942795-60-9



Stella Dreis & Michael Stavarič  
**Die Menschencheuche**

Hardcover mit Altarfalz  
40 Seiten | 230 x 290 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-65-4



Julia Neuhaus & Till Penzek  
**Die Klimaschweine**

Hardcover mit partiellem UV-Lack  
36 Seiten | 235 x 300 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-80-7



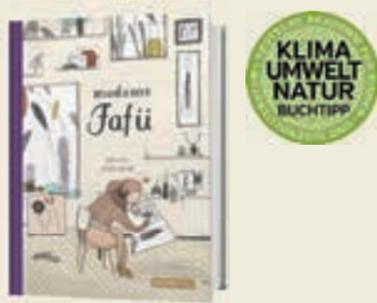
Leonora Leitl  
**Königin für eine Nacht**

Hardcover mit Halbleinen  
und partiellem UV-Lack  
32 Seiten | 240 x 300 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-73-9

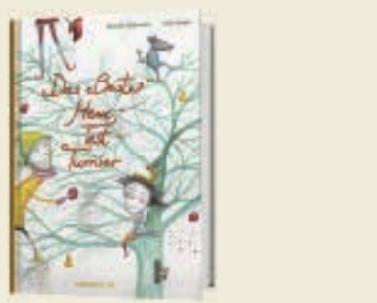


Auch als limitierte Edition mit beigelegtem,  
signiertem Siebdruck erhältlich.  
60 € (D) / 61,70 € (A) | 978-3-942795-72-2





Julia Dürr & Astrid Walenta  
**Madame Fafü**  
 Hardcover mit Halbleinen  
 32 Seiten | 222 x 294 mm  
 20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-76-0



Monika Maslowska & Sabi Kasper  
**Das Beste-Hexe-Test-Turnier**  
 Hardcover  
 Umfang: 32 Seiten | 210 x 297 mm  
 22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-69-2



Irene Berg & Ingrid Mennen  
**Ein Kleid voller Geschichten**  
 Hardcover mit Altarfalz  
 52 Seiten | 201 x 264 mm  
 22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-66-1



Yi Meng Wu  
**Yaotaos Zeichen**  
 Hardcover mit Lesebändchen  
 104 Seiten | 205 x 285 mm  
 24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-58-6



Franziska Walther  
**Hoch hinaus**  
 Hardcover mit partieller Metallicprägung  
 40 Seiten | 213 x 280 mm  
 22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-61-6



Mareike Engelke & Annette Feldmann  
**Vor den 7 Bergen**  
 Hardcover mit partiellem Glitzerlack  
 36 Seiten | 300 x 220 mm  
 22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-48-7



Katharina Langer & Agi Habryka  
**ELSE**  
 Eine Geschichte von Else der Katze  
 Hardcover  
 32 Seiten | 21 x 23 cm  
 14,80 € (D) / 15,30 € (A) | 978-3-9812842-7-0



Irene Berg & Ingrid Mennen  
**Ben und die Wale**  
 Hardcover mit partiellem Lack  
 32 Seiten | 210 x 270 mm  
 18 € (D) / 18,60 € (A) | 978-3-942795-46-3



Anne Marie Braune  
**Schnorchelnde Schafe**  
 Hardcover  
 Schutzumschlag mit Poster  
 32 Seiten | 224 x 268 mm  
 19 € (D) / 19,60 € (A) | 978-3-942795-62-3



Jana Walczyk & Andrea Katzenberger  
**Als die Namen verloren gingen**  
 Hardcover mit Veredelung  
 40 Seiten | 240 x 300 mm  
 22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-53-1



Nele Palmtag  
**Durch den Wald**  
 Hardcover mit Halbleinen,  
 Druck mit Sonderfarbe  
 32 Seiten | 240 x 280 mm  
 20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-56-2



Ulrike Möltgen & Michael Stavarič  
**Milli Hasenfuß**  
 Hardcover mit Halbleinen  
 und Metallicprägung  
 24 Seiten | 200 x 300 mm  
 19,80 € (D) / 20,40 € (A) | 978-3-942795-40-1



Ann Cathrin Raab  
**Wörterwuselwettrennen**  
 Hardcover mit vier Aufklappseiten  
 40 Seiten | 230 x 185 mm  
 20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-78-4



Mieke Scheier  
**Passt nicht**  
 Silent Book  
 Hardcover  
 28 Seiten | 205 x 278 mm  
 20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-64-7



Christina Röckl  
**Kaugummi verklebt den Magen**  
 Hardcover mit partiellem UV-Lack  
 52 Seiten | 256 x 277 mm  
 24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-63-0



Bjørn Rune Lie  
**Winterspaß im Slapsefjell**  
 Hardcover  
 56 Seiten | 210 x 290 mm  
 19 € (D) / 19,60 € (A) | 978-3-942795-35-7

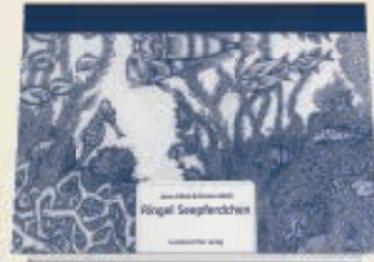
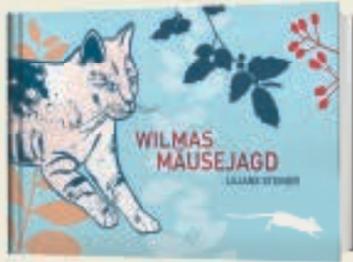


Orlando Hoetzel & Verena Stegemann  
**Die Eule Sili**  
 Hardcover mit Halbleinen  
 und Goldprägung  
 44 Seiten | 220 x 280 mm  
 18,50 € (D) / 19,10 € (A) | 978-3-942795-25-8



Orlando Hoetzel & Verena Stegemann  
**Die Märchenkatze Licht**  
 Hardcover mit Halbleinen  
 64 Seiten | 220 x 280 mm  
 18,50 € (D) / 19,10 € (A) | 978-3-942795-17-3





Liliane Steiner  
**Wilmas Mäusejagd**  
 Hardcover, japanische Bindung und Lupe  
 56 Seiten | 300 x 195 mm  
 22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-49-4



Mirjam Zels  
**Fast wie Freunde**  
 Hardcover  
 44 Seiten | 230 x 260 mm  
 22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-51-7

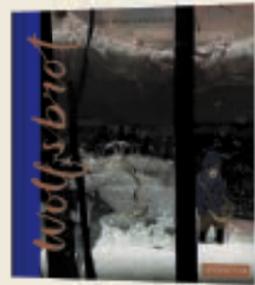
Florian Weiß & Lasse Hölck  
**Ringel Seepferdchen**  
 Hardcover mit Halbleinen  
 24 Seiten | 345 x 240 mm  
 28,50 € (D) / 29,30 € (A) | 978-3-942795-01-2



Ann Cathrin Raab  
**Fünf Mäuse und eine Katz**  
 Hardcover mit Beflockung  
 32 Seiten | 170 x 225 mm  
 16,50 € (D) / 17 € (A) | 978-3-942795-13-5

Marta Slawinska  
**Der kleine Nasenbohrer**  
 Hardcover mit Halbleinen  
 32 Seiten | 238 x 276 mm  
 16,80 € (D) / 17,30 € (A) | 978-3-942795-18-0

Ute Helmbold & Sergej Prokofjew  
**Peter und der Wolf**  
 Hardcover mit Schutzumschlag  
 48 Seiten | 21 x 21 cm  
 19,80 € (D) / 20,40 € (A) | 978-3-942795-08-1



Empfohlen vom Kolibri



Gewinner des Deutschen Jugendliteraturpreises 2015, Sparte Sachbuch



Anna Boulanger  
**Papa ist doch kein Außerirdischer!**  
 Hardcover  
 40 Seiten | 280 x 180 mm  
 20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-43-2

Ulrike Möltgen & Kilian Leypold  
**Wolfsbrot**  
 Hardcover mit Halbleinen und Metallicprägung  
 32 Seiten | 230 x 240 mm  
 24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-52-4

Orlando Hoetzel & Verena Stegemann  
**Kapitän Grigoleits Rakete**  
 Hardcover mit Halbleinen und partiellem UV-Lack  
 28 Seiten | 190 x 300 mm  
 20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-50-0

Pina Gertenbach  
**Viktor oder wie man ein Held wird**  
 Hardcover, Schutzumschlag und Leineneinband mit Prägung  
 44 Seiten | 185 x 230 mm  
 16,50 € (D) / 17 € (A) | 978-3-942795-07-4

Roberta Bergmann  
**Als der Affe die Banane warf und 25 Tiere traf**  
 Hardcover mit Relieflack  
 44 Seiten | 195 x 270 mm  
 18 € (D) / 18,60 € (A) | 978-3-942795-28-9

Christina Röckl  
**Und dann platzt der Kopf**  
 Hardcover mit Lackveredelung und Altarfalz  
 72 Seiten | 23,5 x 34,5  
 26,50 € (D) / 27,30 € (A) | 978-3-942795-19-7



Ann Cathrin Raab  
**Wörterwuselwelten**  
 Hardcover  
 24 Seiten | 280 x 230 mm  
 17,80 € (D) / 18,30 € (A) | 978-3-942795-39-5



Eva Plaputta  
**Finn Flosse räumt das Meer auf**  
 Hardcover und Farbschnitt  
 56 Seiten | 235 x 185 mm  
 18 € (D) / 18,60 € (A) | 978-3-942795-30-2

Thomas Riegler & Christian Sova  
**Der große Buchstabenraub**  
 Hardcover mit Halbleinen und Relieflack  
 24 Seiten | 220 x 310 mm  
 17 € (D) / 17,50 € (A) | 978-3-942795-31-9

Martin Burkhardt & Steffen Herbold  
**Es gibt Piraten**  
 Hardcover  
 64 Seiten | 195 x 255 mm  
 19 € (D) / 19,60 € (A) | 978-3-9812842-2-5

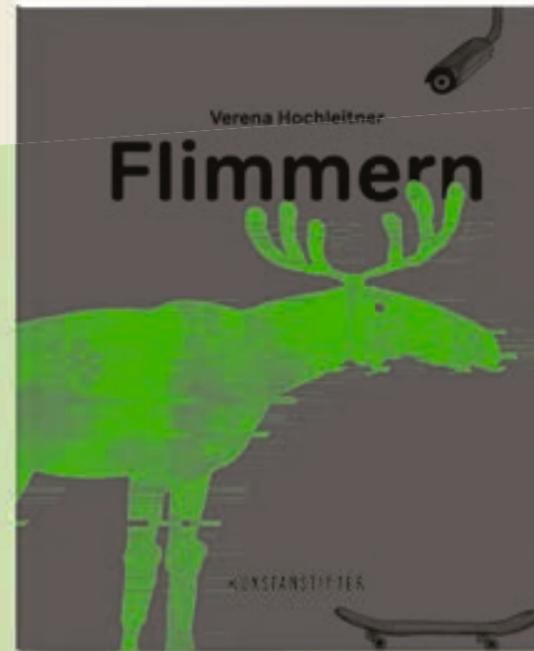
Matze Döbele  
**Konrads Schatten**  
 Hardcover  
 36 Seiten | 300 x 210 mm  
 18 € (D) / 18,60 € (A) | 978-3-942795-23-4

Gewinner des Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreises 2015



Auch als limitierte Edition mit beigelegtem, signiertem Druck erhältlich.  
 60 € (D) / 61,70 € (A) | 978-3-942795-20-3





Verena Hochleitner  
**Flimmern**

Die besten 7 im November,  
Deutschlandfunk

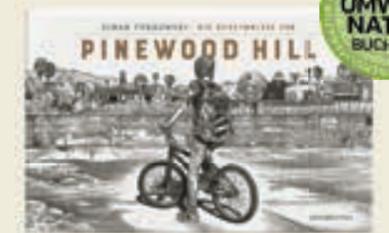
Originalausgabe  
Flexcover mit Fadenheftung,  
Druck in Sonderfarben  
Format: 170 x 220 mm  
Umfang: 360 Seiten  
ISBN: 978-3-948743-09-3  
Preis: 26 € (D) / 26,80 € (A)  
Erschienen: 14.08.2023



Ein unbeholfener Sprung vom Bus, ein Ladendiebstahl und die neue, von Punks betriebene Pizzeria Anarchia in Kathas Haus bringen Sydney, Nico und Katha dann doch überraschend zusammen. Die neu aufkeimende Freundschaft festigt sich, als die Jugendlichen beim Klassenwandertag den Rest der Gruppe verlieren und notgedrungen eine Nacht in der Wildnis verbringen müssen. Das schweißt die drei zusammen – und so sind Sydney und Nico auch zur Stelle, als das Haus, in dem Katha und ihre Mutter wohnen, geräumt werden soll.

Verena Hochleitner erzählt in ihrem ersten Jugendroman eine Freundschaftsgeschichte aus drei Perspektiven. Auf 140 Bildseiten wird die Handlung des Romans immer wieder abschnittsweise im Graphic Novel-Stil weiter erzählt und entwickelt eine besondere Dynamik.

Auf der Shortlist des World  
Illustration Award 2022



Einar Turkowski  
**Die Geheimnisse  
von Pinewood Hill**

Hardcover, Druck in Sonderfarben,  
partielle UV-Lackierung  
40 Seiten | 305 x 193 mm  
€ 28 (D) / 28,80 (A) | 978-3-948743-20-8



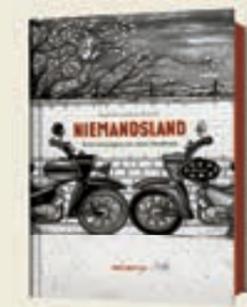
Cynthia Häfliger  
**Fremde Blicke**

Hardcover  
136 Seiten | 196 x 260 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-948743-15-4



Mary Delaney & Alexandra Lüthen  
**Ela**

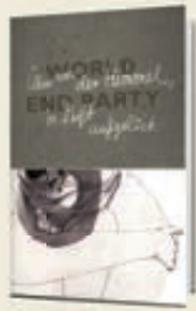
Hardcover  
192 Seiten | 170 x 240 mm  
25 € (D) / 25,70 (A) | 978-3-948743-19-2



Matthias Friedrich Muecke  
**Niemandland**

Hardcover mit rotem Farbschnitt  
und Leseband  
200 Seiten | 160 x 230 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-85-2





Katharina Jourdan & Marc Oliver Rühle  
**Über uns der Himmel in Luft aufgelöst**

Hardcover mit Banderole und partiellem UV-Lack  
56 Seiten | 120 x 190 mm  
22 € (D) / 22,60 € (A) | 978-3-942795-12-8



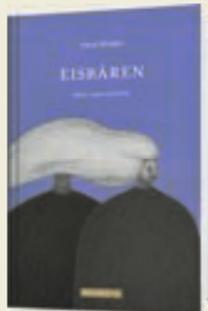
Thomas Hartl & Mirjam Zels  
**Fauststarker Herzschlag**

Hardcover mit Halbleinen und Lesebändchen  
160 Seiten | 140 x 200 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-98-2



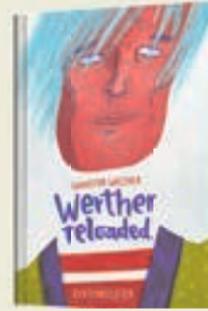
Benjamin Courtault  
**Plötzlich Funkstille**

Hardcover und Druck in fünf Sonderfarben  
32 Seiten | 183 x 300 mm  
22,50 € (D) / 23,20 € (A) | 978-3-942795-41-8



Karen Minden & Marie Luise Kaschnitz  
**Eisbären**

Hardcover mit Sonderfarbe  
64 Seiten | 140 x 210 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-82-1



Franziska Walther & J. W. v. Goethe  
**Werther Reloaded**

Hardcover mit zwei Lesebändchen  
224 Seiten | 175 x 253 mm  
24,50 € (D) / 25,20 € (A) | 978-3-942795-37-1



Renate Wacker  
**Mascha und der Bär**

Hardcover mit Halbleinen  
48 Seiten | 175 x 260 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-14-2



Anni von Bergen & Wolfgang Amadeus Mozart  
Libretto von Lorenzo da Ponte  
**Don Giovanni**

Hardcover mit Schutzumschlag  
104 Seiten | 180 x 280 mm  
26 € (D) / 26,80 € (A) | 978-3-942795-55-5



Nicole Riegert & Nikolai Rainow  
**Die Braut des Vampirs**

Hardcover mit japanischer Bindung  
Druck mit vier Sonderfarben  
72 Seiten | 195 x 270 mm  
24,80 € / 25,50 € (A) | 978-3-942795-06-7



Roberta Bergmann & Frank Wedekind  
**Frühlings Erwachen**

Hardcover, Leineneinband mit Umschlagposter und Lesebändchen  
96 Seiten | 155 x 240 mm  
24,50 € (D) / 25,20 € (A) | 978-3-942795-16-6



Elke Ehninger & Sarah Knausenberger

**Die Wildmohnfrau**



Originalausgabe  
Hardcover  
Format: 170 x 240 mm  
Umfang: 168 Seiten  
ISBN: 978-3-948743-25-3  
Preis: ca. 25 € / 25,70 € (A)  
Erschienen: 27.01.2023



Als Mias Mutter eines Morgens die Zeitung aufschlägt, stößt sie auf eine Kontaktanzeige, die das Leben ihrer kleinen Familie auf den Kopf stellen wird. Ohne zu zögern, beschließt sie, den Vater ihres Kindes zu verlassen und sich mit ihrer fünfjährigen Tochter auf den Weg ins Ungewisse zu machen. Was für die lebenshungrige Mutter nach Verheißung und Abenteuer klingt, bedeutet für das Kind vor allem eines: den schmerzhaften Verlust seiner Wurzeln. Immer wieder muss sich Mia an ganz neue Umgebungen anpassen und Vertrautes und Liebgewonnenes zurücklassen; doch neben vielen Ängsten und tiefer Einsamkeit erlebt das Mädchen auch immer wieder Momente flüchtigen Glücks.



Florian Weiß & Lucia Jay von Seldeneck  
**Berge**  
35 Geschichten zwischen unten und oben

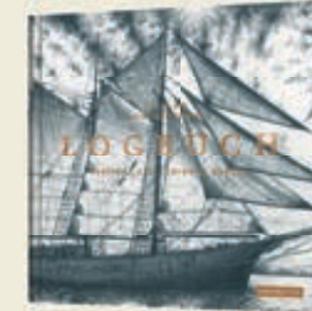
Hardcover  
256 Seiten | 122 x 174 mm  
€ 28 (D) / 28,80 € (A) | 978-3-948743-21-5



International Creative Media Award GOLD (Book Design / Buchausstattung)

Florian Weiß & Lucia Jay von Seldeneck  
**Ich werde über diese Merkwürdigkeit noch etwas drucken lassen**

Hardcover mit 30 Aufklappseiten  
196 Seiten | 193 x 300 mm  
28 € (D) / 28,80 € (A) | 978-3-942795-59-3



Florian Weiß & Lucia Jay von Seldeneck  
**Logbuch**  
Schiffe, die Legenden wurden

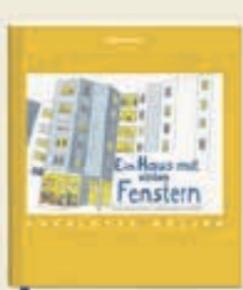
Hardcover | 265 x 260 mm | 116 Seiten  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-84-5



Mara Burmester  
**Großmutter's Pelz**

Hardcover mit Prägung  
48 Seiten | 240 x 300 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-27-2

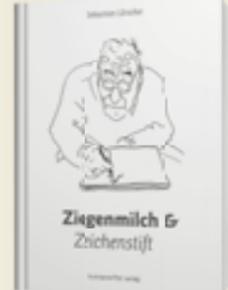




Auf der Longlist der  
Stiftung Buchkunst  
2022



Geschenkpapier  
erhältlich!



Charlotte Müller  
**Ein Haus mit vielen Fenstern**  
Hardcover mit Lesebändchen  
80 Seiten | 250 x 280 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-948743-16-1

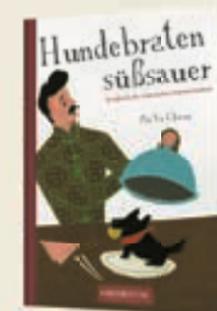
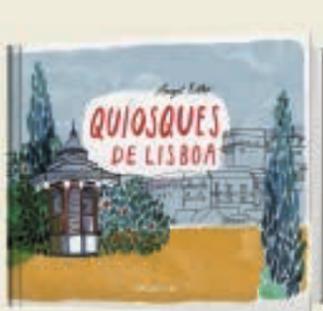
Christina Röckl / SAID  
**Ar-Ar und Bobo**  
Hardcover  
44 Seiten | 140 x 210 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-948743-11-6

**Wenn ich Flügel hätte**  
Hardcover mit partiellem UV-Lack,  
Halbleinen und Lesebändchen  
128 Seiten | 180 x 260 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-948743-06-2

Sebastian Lörcher  
**Ziegenmilch und Zeichenstift**  
Durch alte und durch neue Zeiten  
Softcover mit Einschlag  
132 Seiten | 185 x 245 mm  
17,80 € (D) 18,30 € (A) | 978-3-9812842-9-4

Christina Röckl & Nathalie Chaix  
**Liegender Akt in Blau**  
Hardcover mit Schutzumschlag  
(innen bedruckt)  
352 Seiten | 150 x 195 mm  
26 € (D) / 26,80 € (A) | 978-3-942795-45-6

Renate Wacker & Edgar Allan Poe  
**Die Methode Dr. Thaer  
und Prof. Fedders**  
Hardcover mit Farbschnitt  
56 Seiten | 160 x 220 mm  
18,50 € (D) / 19,10 € (A) | 978-3-942795-34-0



Yvonne Kuschel  
**Der Pullover**  
Hardcover  
48 Seiten | 130 x 190 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-67-8

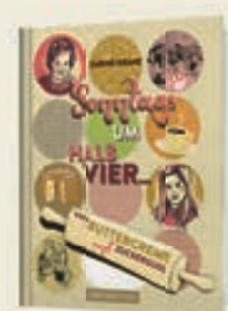
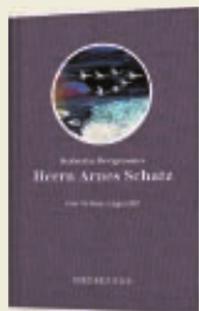
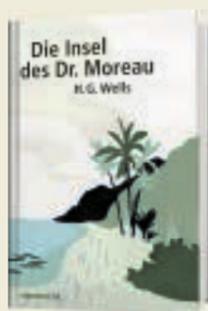
Serge Bloch & Marie Desplechin  
**Die Bären aus der Rue de l'Ours**  
Hardcover mit Prägung  
135 x 185 mm | 192 Seiten  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-93-7

Annegret Ritter  
**Quiosques de Lisboa**  
Hardcover und Lesebändchen  
152 Seiten | 215 x 160 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-42-5

Martin Burkhardt & Steffen Herbold  
**Die stramme Helene**  
Hardcover | 44 Seiten | 145 x 203 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-68-5

Pei-Yu Chang  
**Hundebraten süßsauer**  
Kochbuch der chinesischen Hausmannskost  
Hardcover | 72 Seiten | 190 x 250 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-44-9

Hanna Jung & Heinrich von Kleist  
**Über das Marionettentheater**  
Hardcover | 36 Seiten | 175 x 245 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-77-7



Nicole Riegert & Herbert George Wells  
**Die Insel des Dr. Moreau**  
Hardcover mit Prägung  
und Schutzumschlag  
256 Seiten | 160 x 240 mm  
26 € (D) / 26,80 € (A) | 978-3-942795-54-8

Mehrdad Zaeri & Katharina Günther-Keßler  
**Vögel der Nacht**  
Hardcover,  
Leineneinband mit Prägung  
52 Seiten | 170 x 260 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-75-3

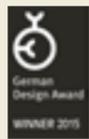
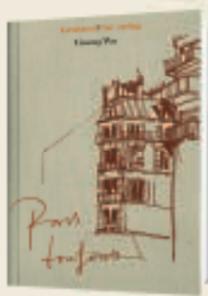
Roberta Bergmann & Selma Lagerlöf  
**Herr Arnes Schatz**  
Hardcover, Leineneinband mit Prägung  
130 Seiten | 160 x 250 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-81-4

Franziska Walther & Kurt Tucholsky  
**Der Zeitsparer**  
Grotesken von Ignaz Wrobel  
Hardcover mit Halbleinen  
Druck in vier Sonderfarben  
104 Seiten | 120 x 190 mm  
18 € (D) / 18,60 € (A) | 978-3-942795-09-8

Corinna Chaumery  
**Der Zweifel ist das  
Wartezimmer der Erkenntnis**  
Softcover mit Schutzumschlag  
36 Seiten | 135 x 205 mm  
15,80 € (D) / 16,30 € (A) | 978-3-942795-21-0

Sabine Kranz  
**Sonntags um halb vier**  
von Buttercreme und Zuckerguss  
Hardcover mit wattierter Decke,  
partiellem UV-Lack und Lesebändchen  
80 Seiten | 200 x 245 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-32-6





**kunstanstifter GmbH & Co. KG**  
Werderstraße 31  
68165 Mannheim  
Tel.: 0621 71790-100  
Fax: 0621 71790-099  
info@kunstanstifter.de  
www.kunstanstifter.de

**Verlagsvertretungen**  
Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen  
**buchArt Verlagsvertretungen**  
**Frank + Peter Jastrow, Jan Reuter**  
Büro: Cotheniusstr. 4  
10407 Berlin  
Tel.: 030 44732-180  
Fax: 030 44732-181  
service@buchart.org  
Showrooms: Greifenhagener Str. 15  
10437 Berlin

**Auslieferung**  
**PROLIT Verlagsauslieferung GmbH**  
Siemensstraße 16  
35463 Fernwald-Annerod  
**Rita Nitz**  
Tel: 0641 943 93-26  
Fax: 0641 943 93-93  
r.nitz@prolit.de  
www.prolit.de

Yi Meng Wu  
**Paris Toujours**  
Hardcover mit Leineneinband  
Prägung und Lesebändchen  
68 Seiten | 140 x 210 mm  
24 € (D) / 24,70 € (A) | 978-3-942795-15-9

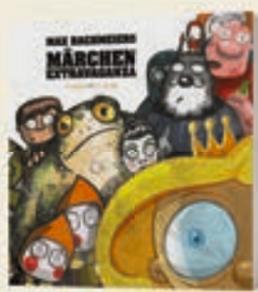
Orlando Hoetzel & Verena Stegemann  
**Leandra-Lou**  
Runway. Catwalk. Holzweg.  
Hardcover, Leineneinband  
mit Lesebändchen  
100 Seiten | 140 x 226 mm  
22,50 € (D) / 23,20 € (A) | 978-3-942795-11-1

Anna Gemmeke  
**Das fremde Zimmer**  
Hardcover mit Leineneinband,  
Druck in zwei Sonderfarben,  
Prägung und Lesebändchen  
168 Seiten | 130 x 190 mm  
22 € (D) / 22,70 € (A) | 978-3-942795-26-5

**Suse Thierfelder**  
Inhaberin und Verlegerin  
Gesamtprogramm  
Tel.: 0621 71790-107  
suse@kunstanstifter.de

*Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein*  
**Peter Jastrow**  
Cotheniusstraße 4  
10407 Berlin  
Tel.: 030 44732-180  
Fax: 030 44732-181  
service@buchart.org

**Österreich**  
**Verlagsvertretung**  
**Bernhard Spiessberger**  
Ursula Fuchs & Michaela Horvath  
Lichtensteinstraße 17 / 2  
1090 Wien  
Tel.: +43 1 907 86 41  
Fax: +43 1 916 61 47  
mail@verlagskontor.at  
www.spiessberger-verlagsvertretung.at



Franziska Neubert & Nina Jäckle  
**Warten**  
Hardcover mit Leineneinband  
und Schutzumschlag  
48 Seiten | 201 x 264 mm  
22,50 € (D) / 23,20 € (A) | 978-3-942795-24-1

Max Bachmeier  
**Märchen Extravaganza**  
Softcover mit partiellem UV-Lack  
109 Seiten | 193 x 220 mm,  
17,80 € (D) / 18,30 € (A) | 978-3-981284-26-3

Kathrin Radke  
**Ft oder das Recht auf Faulheit**  
Hardcover,  
Leineneinband mit Prägung  
128 Seiten | 115 x 165 mm  
18 € (D) / 18,60 € (A) | 978-3-942795-29-6

**Anne Schlag**  
Programm  
Rechte und Lizenzen  
Tel.: 0621 71790-104  
anne@kunstanstifter.de

*Bayern*  
**Ingrid Köglmeier**  
Triffterner Straße 20  
84364 Bad Birnbach  
Tel.: 08563 976 72 40  
Mobil: 01523 174 86 69  
Fax: 08563 976 72 34  
ingrid.koeglmeier@verlagsvertretungk.de

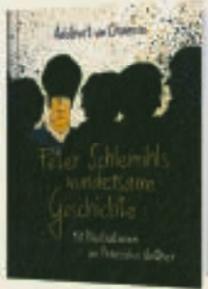
**Auslieferung Österreich**  
**Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH**  
Sulzengasse 2  
1230 Wien  
Tel.: +43 1 680-14-0  
Fax: +43 1 688-71-30 oder 689-68-00  
bestellung@mohrmorawa.at  
www.mohrmorawa.at



**Lena Anlauf**  
Programmleitung  
Kinder- und Jugendbuch  
Tel.: 0621 71790-103  
lena@kunstanstifter.de

*Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland und Luxemburg*  
**Büro für Bücher**  
**Benedikt Geulen**  
Meertal 122  
41464 Neuss  
Tel.: 02131 12559-50  
Fax: 02131 12579-44  
b.geulen@buerofuerbuecher.de

**Schweiz**  
**Kundenbetreuung, Vertrieb, Marketing**  
**DESSAUER**  
Räffelstrasse 32  
8045 Zürich  
dessauer@dessauer.ch  
Tel.: +41 44 46696-96  
Fax: +41 44 46696-69



Franziska Walther & Adelbert von Chamisso  
**Peter Schlemihls wundersame Geschichte**  
Hardcover mit Schutzumschlag  
und zwei Lesebändern  
128 Seiten | 139 x 211 mm  
22,50 € (D) / 23,20 € (A) | 978-3-942795-00-5

Nicole Riegert & Sylvia Plath  
**Johnny Panic und die Bibel der Träume**  
Erzählungen mit  
19 Holzschnittillustrationen  
Hardcover, Leineneinband  
mit Schutzumschlag  
96 Seiten | 145 x 203 mm  
20 € (D) / 20,60 € (A) | 978-3-942795-03-6

Aljoscha Blau  
**Ein Tag in Cap d'Agde**  
Hardcover mit Halbleinen, Prägung,  
Farbschnitt, Lese- und Gummiband  
136 Seiten | 153 x 216 mm  
26,50 € (D) / 27,30 € (A) | 978-3-942795-38-8  
Auch als Sonderedition erhältlich.  
60 € (D) / 70 € (A) | 978-3-942795-36-4

**Presseagentur**  
**Kirchner Kommunikation**  
Katrin Ritte  
Gneisenaustraße 85  
10961 Berlin  
Tel.: 030 847118-14  
Fax: 030 847118-11  
ritte@kirchner-pr.de  
www.kirchner-pr.de

**Ulrike Hölzemann**  
Dornseifer Str. 67  
57223 Kreuztal  
Tel.: 02732 5583-44  
Fax: 02732 5583-45  
u.hoelzemann@buerofuerbuecher.de  
www.buerofuerbuecher.de

**Außendienst**  
Claudia Gyr  
claudia.gyr@dessauer.ch

*Baden-Württemberg*  
**Verlagsvertretung Felix Wegener**  
Daiserstraße 44b  
81371 München  
Tel.: +49 89 / 99 80 73 79  
Faxnummer: +49 89 / 54 85 81 00  
E-Mail: verlagsvertretung@felixwegener.de

**Auslieferung Schweiz**  
(für Bestellungen und lieferbedingte Reklamationen)  
Buchzentrum AG (BZ)  
Industriestrasse Ost 10  
4614 Hägendorf  
Fax: +41 62 20926-27



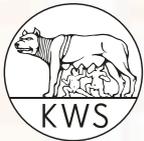
 Uns liegt ein nachhaltiger Umgang mit dem Medium Buch am Herzen: Wir lassen unsere Bücher möglichst klimaneutral und mit mineralölfreien Farben in Deutschland drucken und binden. Außerdem unterstützen wir Naturschutzprojekte und verzichten seit einigen Jahren auf das Folieren der Bücher.

Leseproben unserer  
Bücher auf book2look



 Preisträger  
Deutscher  
Verlagspreis 22

Wir sind Preisträger des  
Verlagspreis Literatur 2020  
(Baden-Württemberg)



Wir unterstützen die Arbeit  
der Kurt-Wolff-Stiftung zur  
Förderung einer vielfältigen  
Verlags- und Literaturszene.

 Mitglied im  
Bundesverband  
Leseförderung



Mitglied der Arbeitsgemeinschaft  
von Jugendbuchverlagen e.V. (avj)

**VLB-TIX** 



@kunanstifter

Illustration: »Lieblingsspulli« von Pauline Pete

