

## Presseinformation

---

**Claude McKay**

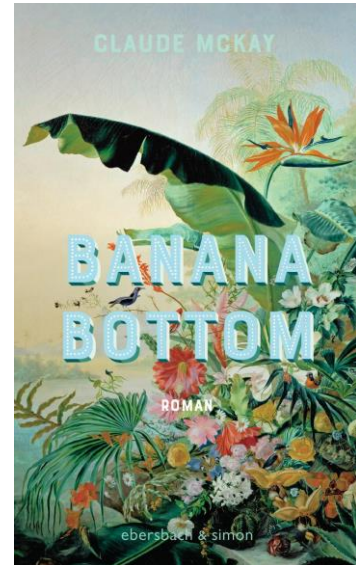
### **Banana Bottom**

**Der Harlem Renaissance-Klassiker erstmals auf Deutsch!**

Jamaika, um 1910: Die junge Schwarze Bitá Plant kehrt als wohlherzogene britische Lady in ihren Heimatort Banana Bottom zurück. Malcolm und Priscilla Craig, ihre weißen Zieheltern, die ihr die Ausbildung in England ermöglicht haben, sehen sich fast am Ziel: Nun soll Bitá einen passenden Mann aus gutem Hause heiraten und später einmal die Missionsleitung übernehmen. Doch die junge Frau fühlt sich magisch angezogen von der karibischen Kultur und ihren leidenschaftlichen Menschen. Hin und her gerissen zwischen ihren jamaikanischen Wurzeln und der elitären Welt ihrer Zieheltern kämpft sie selbstbewusst um ihre Identität und stellt sich der Herausforderung, ihren eigenen Weg im Leben zu finden.

#### **Der Autor**

**Festus Claudius »Claude« McKay** (1889–1948), jamaikanisch-amerikanischer Autor und Dichter, gilt als eine der wichtigsten Stimmen der Harlem Renaissance. Neben seinem preisgekrönten Bestseller »Home to Harlem« über das Leben der schwarzen Community schrieb er drei weitere Romane: »Banjo«, »Banana Bottom« und »Amiable With Big Teeth«. Zudem veröffentlichte McKay u. a. mehrere Gedichtbände, eine Kurzgeschichtensammlung sowie die sozialhistorische Abhandlung »Harlem: Negro Metropolis«.



**Claude McKay**  
**Banana Bottom**

**Aus dem Amerikanischen von**  
**Heddi Feilhauer**

Hardcover mit  
Schutzumschlag  
320 Seiten, 12 × 19 cm  
€ 24,00 (D) | € 24,70 (A) |  
sFr 34,50  
ISBN 978-3-86915-272-1

**ET: 17. August 2022**

---

#### **Pressekontakt:**

Julia Marquardt **»» Kirchner Kommunikation** Agentur für Presse und Öffentlichkeit  
Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 13 · Fax 030/84 71 18 11 · marquardt@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de